

*Základní umělecká škola B. M. Černohorského,  
Nymburk, Palackého třída 574*

---

**Středočeský kraj**

*Výroční zpráva ředitelky školy  
školní rok 2017/2018*



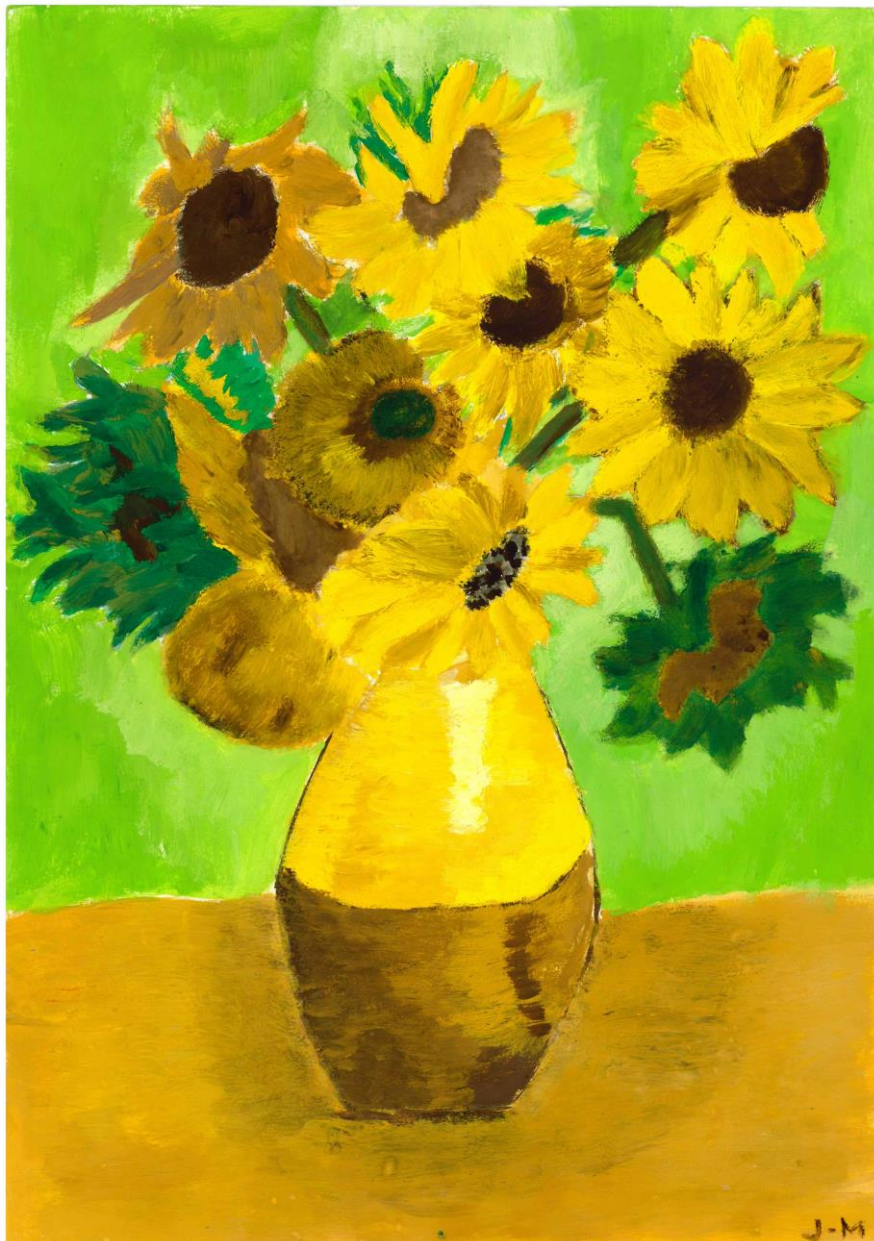
**Zpracovala: Bc. Věra J a n i š o v á**  
**ředitelka školy**

*ekonomické údaje zpracovala ekonomka Sdružení – střediska služeb Ivana Jeklová  
statistické údaje zpracovala zástupkyně ředitelky Bc. Daniela Vodičková*

**Motto:**

***„Umění smývá z duše prach každodennosti“***

**Pablo Picasso**



*„Slunečnice“ – práce žáka VO ZUŠ B. M. Černoohorského Nymburk*

***„Naši učitelé nesmějí být podobni sloupům u cest, jež pouze ukazují, kam jít, ale samy nejdou“***

**J. A. Komenský**

## **Obsah:**

<b>1. Základní údaje o škole</b>	str. 4
<b>2. Charakteristika školy</b>	str. 5
<b>3. Umělecké obory a údaje o žácích v jednotlivých oborech</b>	str. 11
<b>4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání</b>	str. 14
<b>5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání</b>	str. 14
<b>6. Údaje o pracovnících školy</b>	str. 15
<b>7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně vedoucích pracovníků</b>	str. 17
<b>8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti</b>	str. 18
<b>9. Programy a projekty</b>	str. 22
<b>10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí</b>	str. 22
<b>11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy</b>	str. 23
<b>12. Závěr</b>	str. 25
<b>13. Přílohy</b>	
1. foto z činnosti školy	str. 26
2. Dlouhodobý záměr rozvoje školy 2018 – 2019	str. 31



## **Základní umělecká škola B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574**

---

### **1. Základní údaje o škole**

Název školy:

**Základní umělecká škola B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574**

Adresa:

**Palackého třída 574, 288 02 Nymburk**

Zřizovatel:

**Středočeský kraj**

IČO:     **67 67 30 15**

IZO ředitelství školy: **102 650 322**

Kontakty:

telefon: **325 512 285, 325 511 767, fax: 325 512 285**

e-mail: [zuska.nbk@seznam.cz](mailto:zuska.nbk@seznam.cz), [skola@seznam.cz](mailto:skola@seznam.cz)

webové stránky: [www.zus-nymburk.cz](http://www.zus-nymburk.cz)

Jméno ředitelky školy:

**Bc. Věra Janišová**

tel.: **325 512 285, 325 511 767**

e-mail: [zuska.nbk@seznam.cz](mailto:zuska.nbk@seznam.cz), [skola@zus-nymburk.cz](mailto:skola@zus-nymburk.cz)

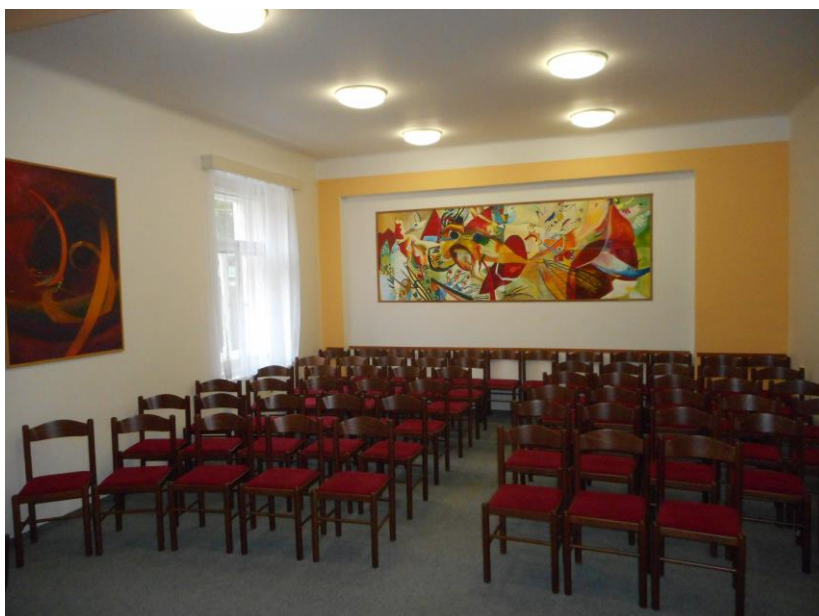
Jméno statutárního zástupce:

**Bc. Daniela Vodičková**

tel.: **325 512 285**

Datum poslední změny zařazení do rejstříku škol a školských zařízení:

**19. června 2006 (doplňen den zahájení činnosti 3. 10. 1931)**



## 2. Charakteristika školy

Školní rok 2017/2018 byl již 87. školním rokem od vzniku školy (r. 1931).

### Vymezení hlavní a doplňkové činnosti školy

Základní umělecká škola je zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) uznávaná jako samostatný druh školy. Zařazením ustanovení o vzdělávání v základních uměleckých školách je zdůrazněno, že toto vzdělávání je důležitou součástí celého systému vzdělávání. Absolventi po dokončení základního uměleckého vzdělávání dosáhnou základů vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech. I když se nejedná o stupeň vzdělání, je dosažení základů vzdělání v uměleckých oborech důležitou přípravou pro další studium absolventů například v konzervatořích.

O vzdělávání v základních uměleckých školách se hovoří v § 109 odst. 1 a 2 školského zákona.

ZUŠ B. M. Černohorského poskytuje vzdělávání v jednotlivých uměleckých oborech (hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém), připravuje žáky pro studium učebních a studijních oborů na středních školách pedagogického a uměleckého zaměření, na konzervatořích i na vysokých školách s pedagogickým a uměleckým zaměřením, organizuje výuku v přípravném studiu, v základním studiu I. a II. stupně, dále organizuje studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studium pro dospělé.

V jednotlivých oborech se výuka organizuje formou individuálního, skupinového nebo kolektivního vyučování. Počty žáků v jednotlivých vyučovacích předmětech jsou dány učebními plány. Ve školním roce 2017/2018 pokračovala výuka již v šestých ročnících I. stupně, ve všech čtyřech ročnících II. stupně a ve studiu pro dospělé všech oborů podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 s motivačním názvem „POHÁDKA“.

**Doplňkovou činnost škola neměla.**

### **Materiálně technické podmínky pro výuku**

Výuka probíhá v budově Středočeského kraje na adrese **Palackého třída 574, 288 02 Nymburk**. Movitý a nemovitý majetek Středočeského kraje byl předán do správy škole. Jednotlivé učebny vyhovují dané výuce, pro účely menších koncertů je v budově malý koncertní sál, hygienické parametry splňuje i sál pro výuku tanečního oboru. Přesto, že podmínky pro výuku se proti bývalé budově v Soudní ulici velmi zlepšily, chybí na škole zejména kabinety pro výtvarný obor a 2 – 3 učebny pro obor hudební. Tyto skutečnosti se řeší střídáním 2 i 3 vyučujících v jedné učebně. Vyučuje se i v koncertním sále. Dále byla výuka realizována ve třech pronajatých učebnách Středočeského vzdělávacího institutu J. A. Komenského, jehož budova je v sousedství školy.

Škola měla připravenou projektovou dokumentaci na stavební úpravy podkroví budovy. Investiční záměr realizace zpracovala ředitelka školy a s žádostí o finanční zajištění akce zaslala na Krajský úřad Středočeského kraje v srpnu 2017 již pošesté a tentokrát byl investiční záměr zřizovatelem podpořen a dotace byla schválena. Při doplnění a rozšíření projektové dokumentace nastal problém při schvalování hygienou. Stávající projektant od projektu ustoupil a byla vypsána nová veřejná zakázka a následně vybrána projektová firma ANDAMI, s.r.o.

Dalším místem poskytovaného vzdělávání jsou pronajaté učebny ve vzdělávacím institutu SVI AJAK je odloučené pracoviště v Sadské. Výuka probíhá v budově města na adrese: **Palackého nám. 3, Sadská**.

**Vybavení a údržbu škola financuje z vlastních zdrojů – úplata za vzdělávání (školné), stejně tak jsou financována poplatky za energie (plyn, elektrika, voda).**

**Nájemné učeben ve SVI AJAK je částečně dotováno Středočeským krajem.**

Ve školním roce 2017/2018 byl jako každý rok doplněn inventář not pro hudební obor. Všechny učebny jsou vybaveny počítači, takže již všichni pedagogové vedou dokumentaci výuky v digitální podobě v programu KLASIFIKACE. V tanečním sále byl položen nový baletizol, dále bylo provedeno odhlučnění učeben 13, 14, 15. Opět byl doplněn inventář hudebních nástrojů – basová flétna, 2 příčné flétny, bicí souprava včetně zesilovače pro bicí, „beethovenka“ (židle ke klavíru). Do kanceláře byla instalována nová skříň na pořadače s možností uzamykáním (požadavek GDPR).

Pravidelně jsou laděny klavíry, v případě nutnosti některé i několikrát ve školním roce. (zejména klavír v sále školy, kde se mimo koncertů též vyučuje, průběžně je odbornými firmami prováděn servis hudebních nástrojů.

### **Datum založení školy, specifika školy**

**Zahájení činnosti školy: 3. 10. 1931**

**Škola nesla název: „Městská hudební škola“.** Po prvním zápisu nastoupilo do školy 147 žáků hudebního oboru.

V roce 1962 byla výuka rozšířena o obor výtvarný a literárně- dramatický. Od roku 1964 je škola čtyř oborová, neboť byl otevřen obor taneční.



### **Specifika školy:**

ZUŠ Nymburk úzce spolupracuje s Městem Nymburk – kulturní akce, aktivní zapojení v mezinárodním hudebním festivalu „Nymburské dny B. M. Černohorského“. Úzká spolupráce je i s konzervatořemi (Praha, Pardubice) – vyhledávání talentů, účast na dnech otevřených dveří.


Přesto, že jednotlivé obory mají různý počet žáků, je pro vedení školy důležitou myšlenkou vést obory k vzájemné spolupráci a profilovat školu zejména v následujících oblastech hudebního oboru: **komorní hra nástrojů různého seskupení, flétnové soubory příčných fléten, flétnové soubory zobcových fléten, pěvecký sbor, kytarový soubor, smyčcový soubor apod.**

ZUŠ Nymburk se svou činností podílí na kultuře nejen ve městě, ale i v blízkém okolí. (viz programy koncertů a akcí v archivu školy). Nejtalentovanější žáci pokračují ve studiu na středních a vysokých školách uměleckého a pedagogického směru.


### **Adopce na dálku**

Od roku 2014 pokračujeme v adopci dalšího dítěte, tentokrát dívenky z Afriky. Dívence MARYANNE ATIENO OMONDI se hradí z pravidelných finančních darů školné, všechny učební pomůcky a povinná školní uniforma. Takto podporované děti dostávají šanci na vzdělání a současně na zkvalitnění jejich života.

Stránka 6. 1 z 1

 *Adopce afrických dětí*  
*Projekt pomoci na dálku*

**CERTIFIKÁT**



*ZUŠ B.M.Černohorského, Nymburk, Palackého*  
*třída 574*  
*adoptovali v lednu 2014 dívku z Keni jménem*  
*Maryanne Atieno Omondi*

www.centrumnarovinu.cz

<http://81.91.89.43/adoptovat/certifikat.aspx?id1=6009&id2=Mnh6VHJSbTQ=> 5.10.2014

Sledujeme, jak dívka roste do krásy. V dalších zprávách pak máme možnost sledovat i její prospěch ve studiu.  
Jsme rádi, že takto můžeme i my na dálku pomoci.

**MARYANNE ATIENO OMONDI -- Fotografie z roku 2018**





## **I. Škola – nejvyšší povolený počet žáků a naplněnost školy (k 30. 9. 2017)**

Kapacita školy	Nejvyšší povolený počet žáků v uměleckém oboru				Skutečný počet žáků celkem <sup>1</sup>	Počet žáků v uměleckém oboru <sup>1</sup>			
	hudební	taneční	výtvarný	literárně dram.		hudební	taneční	výtvarný	literárně dram.
920	520	120	230	50	782	472	79	217	14

1/ bez dospělých

Studium dospělých navštěvovalo 12 žáků (z toho 6 SŠ)

Již několik let je počet žáků školy ustálený a pohybuje se mezi 800 - 820 žáky (bez dospělých).

### **Vzdělávací program školy, další vzdělávací programy schválené MŠMT, příprava vlastních školních vzdělávacích programů, inovace, nové metody a formy práce.**

#### **Učební plány školy**

Ve školním roce 2017/2018 se na škole vyučovalo v 1. – 6. roč. I. stupně a ve všech ročnících druhého stupně podle ŠVP s motivačním názvem „PoHáDKa“ (**P** – pohyb, **H**- hudba a **D**-dramatika, **K**-kreslení).

Ostatní ročníky byly vyučovány podle stávajících učebních plánů, které schválilo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky dne 26. června 1995 pod č.j. 18.418/95 s účinností od 1.září 1995, pro výtvarný obor dne 3. 5. 2002 pod č.j. 18 455/2002-22 s platností od 1. 9. 2002, pro taneční obor dne 7. 5. 2003 pod č.j. 17 620/2003-22 a č.j. 17 621/2003 s platností od 1. 9. 2003.

Vzdělávací program literárně- dramatického oboru základních uměleckých škol dne 30.6. 2004 pod č.j. 22 558/2004-22 s platností od 1.9.2004, vzdělávací program literárně-dramatického oboru základních uměleckých škol pro II. stupeň základního studia, rozšířené studium a studium pro dospělé pod č.j. 22 035/2005-22 s platností od 1. 9. 2005.

**RVP pro základní umělecké vzdělávání byl schválen MŠMT s účinností dnem 1. září 2010. K tvorbě RVP přispěla ředitelka ZUŠ B. M. Černoorského společně s pedagogickým sborem svými poznámkami, doporučeními apod. Ředitelka školy se tak zařadila mezi odborné spolupracovníky a konzultanty RVP. Na základě schváleného RVP a manuálu k tvorbě ŠVP vytvořily všechny ZUŠ v České republice své ŠVP.**

#### **Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu**

Základní umělecké školy umožňují podchytit a odborně vzdělávat většinu nadaných i výrazně talentovaných žáků a odborně je připravit na neprofesionální uměleckou činnost, popřípadě na studium ve středních a vysokých školách uměleckého nebo pedagogického zaměření a na studium v konzervatořích.

Umělecká tvorba je jeden z nejznámějších produktů naší země a většina našich světově uznávaných umělců a dalších kvalitních profesionálů získala základy svého uměleckého vzdělání právě na ZUŠ (dříve LŠU).

Cílem základního uměleckého vzdělávání je:

- utvářet a rozvíjet kompetence žáků a tím kultivovat jejich osobnost po stránce umělecké
- poskytnout žákům základy vzdělání ve zvoleném uměleckém oboru
- po odborné stránce připravit žáky pro vzdělávání ve středních školách uměleckého nebo pedagogického zaměření a v konzervatořích, případně pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením

➤

Základní umělecké vzdělávání má podobu dlouhodobého, systematického a komplexního studia koncipovaného do časových rámců. Základní umělecké vzdělávání na ZUŠ rozvíjí kreativní myšlení, které není využíváno pouze v uměleckých oborech, ale i pro intelektuální a technologické soutěžení v hospodářské a ekonomické oblasti.

Fenomén českého základního uměleckého školství je svým rozsahem, kvalitou odborného zázemí a přístupností významnou složkou ve formování kulturně civilizační úrovně budoucí generace českých občanů. Je ovšem také potencionálním přínosem a uznávaným příkladem pro struktury uměleckého vzdělávání jak v rámci EU, tak ve světě.

K podpoře růstu talentovaných žáků, k výměně zkušeností a porovnání výsledků výuky slouží i přehlídky a soutěže v jednotlivých oborech, které jsou pořádány v pravidelných cyklech. Soutěže vyhlašuje MŠMT ČR.

Žáci ZUŠ B. M. Černohorského každoročně úspěšně reprezentují školu na soutěžích, kterých se zúčastňují.

Stávající společenský zájem dává dostatečné záruky další existence ZUŠ. ZUŠ B. M. Černohorského Nymburk výchovně ovlivňuje podstatnou část dětské populace a následně i mládeže ve městě i v příměstském regionu celospolečensky žádoucím směrem.

Způsobů využívání volného času jsou tisíce. Účast na aktivitách základních uměleckých škol je jednou z nich. Je nesmírně důležité, aby v rozpočtu zřizovatele bylo dostatek finančních prostředků na rozvoj těchto škol.

***„Každá z výchov (hudební, taneční, dramatická či výtvarná) působí na děti (žáky), prostřednictvím dětí působí na rodiče a ti pak ovlivňují klima ve společnosti. Proto je důležité vkládat finanční prostředky právě do tohoto vzdělávání“.***

### **Umělecká rada školy**

Bc. Věra Janišová (HO)

Bc. Daniela Vodičková (HO)

Marie Bláhová (HO)

Mgr. Jiří Černý (VO)

Petr Dolejší, dipl.um. (HO)

Mgr. Klára Doubková (LDO)

Dana Horáková (TO)

Stanislava Sýkorová (HO)

Marie Šénová (HO)

Mgr. Štěpánka Škochová (HO)

Mgr. Ivana Trnečková (HO)

Členové umělecké rady se scházeli podle potřeby. Program jednání se týkal zejména řešení uměleckého zaměření školy (koncerty, výstavy, soutěže apod.), ale i organizační záležitosti, včetně vybavení školy apod.

### Krajská umělecká rada

Zastoupení ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 ve školním roce 2017/2018 – Petr Dolejší, předseda krajské sekce sólového zpěvu.

### Asociace ZUŠ

ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 je členem AZUŠ od roku 1999. Na valných hromadách školu pravidelně zastupuje ředitelka školy **Bc. Věra Janišová**

## 3. Umělecké obory a údaje o žácích v jednotlivých oborech

Na ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 jsou vyučovány všechny čtyři obory: hudební, výtvarný, taneční, literárně – dramatický

### **I. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2017)**

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.) HO, VO, TO, LDO	69	
Hudební obor – individuální a skupinová výuka 1. – 7. roč.	369	
Taneční obor 1. – 7. roč.	51	
Výtvarný obor 1. – 7. roč.	190	
Literárně dramatický obor 1. – 7. roč.	9	
<b>Celkem</b>	<b>688</b>	

### **II. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2017)**

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	0	
Hudební obor – individuální a skupinová výuka I. – IV. roč.	66	
Taneční obor I. – IV. roč.	9	
Výtvarný obor I. – IV. roč.	15	
Literárně dramatický obor	4	
<b>Celkem</b>	<b>94</b>	

### **III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2017)**

Kód a název oboru	Počet dospělých - celkem	z toho žáci denního studia ze SŠ a VOŠ
Hudební obor – individuální a skupinová výuka	12	6
Hudební obor – kolektivní výuka		
Taneční obor		
Výtvarný obor		
Literárně dramatický obor		
<b>Celkem</b>	<b>12</b>	<b>6</b>

### Přehled studijních oborů – dosavadní učební plány schválené MŠMT

*(níže uvedené učební plány jsou od roku 2012 postupně nahrazovány učebními plány a školními výstupy ŠVP jednotlivých ZUŠ a v roce 2019 pozbydou již platnost.*

*Částečných změn se také dočkala školní dokumentace.*

**Název studijního oboru                      č.j. učebního plánu                      datum schválení MŠMT ČR**

**Hudební obor                                      18.418/95                                      26. 6. 1995**

**Taneční obor                                      17 620/2003 –22                              7. 5. 2003**  
**17 621/2003-22**  
s platností od 1.9. 2003

**Výtvarný obor                                      15 856/2000 –22                              26. 4. 2000**  
**18 455/2002 –22                              1.9. 2002**  
Vzdělávací program výtvarného oboru základních uměleckých škol  
s platností od 1. 9. 2000

**Lit.dram.obor                                      22 558/2004-22                              30. 6. 2004**  
Vzdělávací program literárně - dramatického oboru základních uměleckých škol  
s platností od 1. 9. 2004  
**22 035/2005-22**  
s platností od 1. 9. 2005

### Specializace studijních oborů

**Název studijního oboru                      Specializace v oboru                      číslo učeb.plánu                      délka studia**

**Hudební obor**  
**I.stupeň**  
**pouze 6. a 7. roč.**  
Hra na klavír                                      2a                                      7  
Hra na el.kláv.nástr.                              2b                                      4  
Hra na housle                                      3                                      7  
Hra na zobc.fl.                                      5a                                      7  
Hra na zobc.fl.                                      5b                                      3  
Hra na flétnu                                      6                                      4  
Hra na bicí                                      6                                      4  
Hra na kytaru                                      8                                      7  
Hra na akordeon                                      9                                      7  
Pěv.hlasová vých.                                      10                                      7

**Taneční obor**  
Základní studium 6. a 7. roč.                      2                                      7

Úprava vzdělávacího programu tanečního oboru ZUŠ pro přípravné studium a I. stupeň základního studia schválena MŠMT ČR dne 7. května 2003 pod č.j. 17 620/2003- 22 s platností od 1. 9. 2003.

## Výtvarný obor

### Základní studium varianta A

I. stupeň 6. a 7. roč. 2 7

### Základní studium varianta B

I. stupeň 6. a 7. roč. 4 7

Úprava učebních plánů výtvarného oboru ZUŠ schválena MŠMT ČR ze dne 3.5.2002 pod č.j. 18 455/2002 –22 s platností od 1.9.2002.

## Literárně-dramatický obor

I. st. zákl. studia 6. a 7. roč. 36 6

## Odloučené pracoviště školy

Sídlo: Sadská, Palackého nám. 3

Výuka probíhá v hudebním oboru. Ve školním roce 2017/2018 docházelo na odloučené pracoviště celkem 14 žáků HO (akordeon 4, klavír 6, EKN 4)

## Cizí státní příslušníci

2

## Žáci dojíždějící z jiných krajů

0

## Zkušenosti se vzděláváním žáků s mimořádným nadáním

Mimořádné nadání je nutno diagnostikovat PPP, doposud jsme se s touto diagnostikou nesetkali. Pokud se nám žáci jeví jako nadprůměrní, tj. mimořádně talentovaní, bývají zpravidla na doporučení umělecké rady a příslušné sekce jednotlivého oboru vyučováni v tzv. rozšířeném vyučování (viz stávající učební plány vydané MŠMT). V ŠVP se bude jednat o navýšení časové dotace těmto žákům. Vzhledem ke stávajícím normativům je však tato skutečnost využívána jen výjimečně, zpravidla však vůbec. Příprava těchto žáků obnáší stovky hodin, které učitelé těmto žákům věnují nad rámec svého úvazku. Přijetí těchto žáků do škol uměleckého směru, zejména konzervatoří a škol se zaměřením na výtvarný obor je téměř 100%.

Od školního roku 2016/2017 obsahuje ŠVP kapitolu „Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami“

- Pojetí vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v základním uměleckém vzdělávání.
- Zásady vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
- Podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

V případě docházky žáka se speciálními vzdělávacími potřebami je škola schopna zajistit adekvátní a individuální podmínky pro jeho výuku.



#### **4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání**

- Počty uchazečů, kteří se zúčastnili talentového průzkumu a počty uchazečů, kteří byli na základě prokázání předpokladů k uměleckému vzdělávání přijati do přípravného studia (k 30. 9. 2017 – podle uměleckých oborů)

- **Hudební obor:** do PHV účast: **56** vybráno **38** Nastoupilo **38**

**Výtvarný obor:** celkem : **45** **40** **40**

**Taneční obor:** celkem: **20** **16** **16**

**Literárně dramatický obor:** **1** **1** **1**

- Počet uchazečů, kteří konali talentové zkoušky do základního studia I. stupně, z toho počet přijatých (k 30. 9.2017) – podle uměleckých oborů

**Hudební obor: z PHV účast: 38 přijato: 38 bez PHV účast: 11 přijato:11**

**Taneční obor: z PVV účast : 16 přijato: 16 bez PVV 4 přijato: 4**

- Počet nově přijatých žáků na základě úspěšného vykonání talentové zkoušky do základního studia II. stupně (k 30. 9. 2017) – **1**

Počet přijatých (žáků včetně dospělých) v průběhu školního roku 2016/2017 – celkem:0

#### **5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání**

- Počty žáků, kteří konali postupové zkoušky: **HO – 338, TO – 76, LDO 9**

**Celkem 423 žáků**

- Počty žáků, kteří ukončili **I. stupeň** základního studia závěrečnou zkouškou

**HO – 23 TO – 9 LDO – 0 VO 14 ( závěrečná práce)**

II. stupeň základního studia závěrečnou zkouškou

**HO – 13 TO 0 LDO 1 VO 2**

- Počty žáků, kteří ukončili docházku do ZUŠ v průběhu školního roku nebo na jeho konci bez ukončení stupně vzdělání ze všech oborů - 42

- Počty žáků, kteří byli přijati na střední nebo vysoké školy uměleckého zaměření (podle typu školy) - Výtvarný obor: SŠ – 3, VŠ - 2

Řada absolventů ZUŠ Nymburk je zapojena do četných souborů (Hlahol Nymburk, VOX Nymburgensis, divadelní soubor „Hálek“, Nymburský komorní orchestr aj.).

**Na konci školního roku 2017/2018 byly na Městském úřadě Nymburk přijati u starosty města nejlepší absolventi školy:**

Marios Panajotis Elia (klavír p. uč. Ivana Trnečková)

Eliška Pokorná (zpěv – p. uč. Věra Kubálková)

Ondřej Techlovský (zobc. flétna – p. uč. Renata Paulů)

Program na tento slavnostní akt již tradičně zajišťuje flétnový soubor pod vedením p. uč. Marie Bláhové



## **6. Údaje o pracovnících školy**

### **I. Základní údaje o pracovnících školy (k 30. 9. 2017)**

<b>Počet pracovníků</b>			
<b>celkem fyzický /přepočtený</b>	<b>nepedagogických fyzický/přepočtený</b>	<b>pedagogických fyzický/přepočtený</b>	<b>pedagogických – s odbornou kvalifikací<sup>1</sup></b>
37/29,443	3/3	34/26,443	3

<sup>1</sup>ve smyslu §10 odst. 1 a 2 zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů

### **II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy) – k 30. 9. 2017**

<b>Počet učitelů</b>							
<b>VŠ uměleckého zaměření (AMU, AVU)</b>		<b>VŠ – Ped. fakulta – obory s uměl. zam.</b>		<b>Konzervatoř – 6letá</b>	<b>Konzervatoř – 4letá</b>	<b>Jiná VŠ</b>	<b>Jiná VOŠ nebo SŠ</b>
<b>magisterské stud.</b>	<b>bakalářské stud.</b>	<b>magisterské stud.</b>	<b>bakalářské stud.</b>				
4	-	4	2	20	1	1	2

( + 1 bez ukončeného vzdělání - výkonná umělkyně dle zákona č. 563/2004 Sb. § 19 odst. 2)

- Rok ukončení funkčního studia (FS), tj. studia pro ředitele škol nebo studia pro vedoucí pedagogické pracovníky:
  - rok 2005 - ředitelka školy **Bc. Věra Janišová**, (Univerzita Karlova v Praze, pedagogická fakulta, bakalářský studijní program **Specializace v pedagogice**, studijní obor **školský management** (titul Bc.)
  - rok 2014 statutární zástupkyně: **Bc. Daniela Vodičková** (studium školského managementu na UK v Praze (titul Bc.)  
Ve funkci statutární zástupkyně pracuje od 1. 9. 2014)

### III. Učitelé – podle délky praxe (k 30. 9. 2017)

Počet učitelů s praxí				
do 6 let	do 12 let	do 19 let	do 27 let	více než 27 let
4	4	5	5	16

- Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci (počet, příp. bližší specifikace umělecké činnosti) - **14** (učitelé hudebního oboru), **1** (výtvarný obor), **1** (literárně-dramatický obor)

### IV. Věková struktura učitelů (k 30. 9. 2017)

Počet učitelů	do 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
<b>Celkem</b>	2	6	8	11	7	7	49,4
z toho žen	2	2	7	7	5	5	49,8

- **Personální změny ve školním roce: 2017/2018**

#### Hudební obor - noví učitelé

Mikuláš Čimbura – klavír (za RD Moniky Srokové)  
Jaroslav Kulhan – violoncello

#### Výuka při RD

Barbora Bártová – flétna (vyučovala 1 den)

#### Literárně-dramatický obor

Klára Doubková

#### Ukončení pracovního poměru

Markéta Lutková – klavír (ukončení pracovního poměru 31. 1. 2018)

## **7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně ředitelky a statutární zástupkyně školy.**

Ředitelka školy a její statutární zástupkyně se pravidelně zúčastňují programu pod názvem „Kulatý stůl podpora ZUŠ“, který v rámci rezortního úkolu č. 44 podpora ZUŠ každoročně pořádá NIDV a Celostátního vzdělávacího setkání ředitelů ZUŠ – pořadající vzdělávací zařízení FAKTA s.r.o 2 x ročně ve dvoudenních seminářích

### **Ředitelka školy Bc. Věra Janišová**

- 12. 11. 2017 ZUŠ Dobřichovice „**Víkendový klavírní seminář prof. I. Klánského**“  
Téma: **Vídeňský Klasicismus** - technické a výrazové problémy problém při interpretaci – „Osvědčení“
- 14. 11. 2017 NIDV „**Kulatý stůl – Podpora ZUŠ**“ - „Potvrzení o účasti“
- 12. – 13. 12. 2017 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení: „**Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků ZUŠ** (studium k prohlubování kvalifikace) – „Osvědčení“
- 20. 2. 2018 Vzdělávací institut Středočeského kraje „**Školská legislativa – aktuální změny ve školských i obecně platných právních předpisech /GDPR – nová pravidla zpracování a ochrany osobních údajů**“ - „Osvědčení“
- 21. 3. 2018 NIDV „**Konzultace pro žadatele k výzvam 02\_18\_063 a 02\_18\_064 Šablony II**“ – „Potvrzení o účasti“
- 18. 4. 2018 ZUŠ Dobřichovice „**Víkendový klavírní seminář prof. I. Klánského**“  
Téma: **Fryderyk Chopin** – technické a výrazové problémy při interpretaci jeho skladeb – „Osvědčení“
- 14. 5. – 15. 5. 2018 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení: „**Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků ZUŠ** (studium k prohlubování kvalifikace) – „Osvědčení“
- 22. 8. 2018 Aliaves „**Komunikace s problémovým klientem v praxi**“ – „Osvědčení“

### **Zástupkyně ředitelky školy Bc. Daniela Vodičková**

- **14. 11. 2017 – NIDV, potvrzení o účasti**  
„Kulatý stůl – podpora ZUŠ“
- **21. 11. 2017 – NIDV, potvrzení o účasti**  
„Elektronická organizace soutěží ZUŠ – Středočeský kraj“
- **12. 12. – 13. 12. 2017 – FAKTA, Osvědčení**  
„Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků ZUŠ“
- **20. 3. 2018 – ZUŠ Choceň, Osvědčení**  
Klavírní seminář prof. Aleny Vlasákové „Správné tvoření tónu v samém počátku klavírní hry“

- **21. 3. 2018 – NIDV, MŠMT, potvrzení o účasti**  
„Konzultace pro žadatele k výzvam Šablony II (seminář) – určeno pro ZUŠ“
- **14. 5. – 15. 5. 2018 – FAKTA, Osvědčení**  
„Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků ZUŠ“
- **22. 8. 2018 – Aliaves, a. s., Osvědčení**  
„Komunikace s problémovým klientem v praxi“

### **Studium k prohlubování odborné kvalifikace**

Ve školním roce 2017/2018 se DVPP zúčastňovaly nejen vedoucí pracovnice školy **Bc. Věra Janišová, ředitelka školy a statutární zást. ředitelky Bc. Daniela Vodičková.**

**Vedení školy umožňuje učitelům zúčastňovat se seminářů a školení, které souvisí s jejich aprobací.** Jedná se o jednodenní školení, dvoudenní semináře, které pořádá NIDV či Vzdělávací institut Středočeského kraje. Vzdělávání se zúčastňují zejména učitelky klavírního oddělení, dále se DVPP zúčastňují vyučující zpěvu, N (nauka o hudbě), PHV (přípravná hudební výchova), učitelky hry na flétnu i jiné dechové nástroje.

Nabídka vzdělávacích seminářů se velmi zlepšila. Kvalitní semináře nabízí NIDV. Pracovnice NIDV pro Středočeský kraj se pravidelně účastní programu „**Kulatý stůl**“, na kterém ředitelé ZUŠ podávají návrhy témat jednotlivých seminářů.

**Jednotlivá osvědčení jsou založena ve spisech pedagogických pracovníků školy.**

### **8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti**

- Účast žáků školy v uměleckých soutěžích

Každoročně vyhláší MŠMT ČR soutěž pro ZUŠ. Ve školním roce 2017/2018 byla soutěž vyhlášena v těchto disciplínách:

#### I. Hudební obor:

- Sólový a komorní zpěv
- Hra na dechové nástroje
- Hra smyčcových souborů a orchestrů
- Hra na bicí nástroje – sólová a souborová hra
- Hra na cimbál, na dudy, hra souborů lidové hudby

#### II. Taneční obor (soutěžní přehlídka)

### **Hudební obor**

Žáci školy se zúčastnili soutěže v sólovém zpěvu, hře na dechové nástroje



### Sólový zpěv

**V krajském kole** reprezentovalo školu celkem 8 žáků a získali:

Jeden žák 1. místo s postupem do ústředního kola, další tři žáci 1. místo bez postupu, dvě žákyně 2. místo, jedna žákyně 3. místo a jedna žákyně ČU.

### Hra na dechové nástroje

Hra na příčnou flétnu – jedna žákyně 3. místo v krajském kole soutěže

Hra na trubku – jeden žák 3. místo v okresním kole

### Přehlídka českých a německých klavíristů do 16 let v Litvínově

Jedna žákyně – 2. místo

### Taneční obor

Účast žáků na okresní soutěžní přehlídce v Poděbradech

### Literárně dramatický obor

**Wolkrův Prostějov** – krajská přehlídka  
dva žáci – čestná uznání

### **Dětská scéna 2018**

Jedna žákyně 1. místo v okresním kole s postupem do krajského kola

### Věřejné koncerty, vystoupení, výstavy, mimoškolní účinkování

V průběhu školního roku 2017/2018 se konalo přes 90 veřejných vystoupení)  
(programy jsou uloženy v archivu školy)

Koncerty se konají v koncertním sále školy, v Hálkově divadle, v sále NKC, v kapli sv. Jana Nepomuckého, v Obecním domě, v kostelích nymburského okresu apod.)

### Významné koncerty a vystoupení

31. 10. 2017 – **Hádkovo divadlo** - repríza opery V. Blodka „**V studni**“  
(představení pro žáky ZŠ v Nymburce)

### **25. ročník hudebního festivalu ZUŠ B. M. Černoorského Nymburk „Vánoce 2017“ Adventní koncerty**

8. 12. 2017 – Hrubý Jeseník: kostel sv. Václava  
13. 12. 2017 – Všejanya: kostel sv. Jana Křtitele  
15. 12. 2017 – Ohaře: kostel sv. Jana Nepomuckého  
19. 12. 2017 – Nymburk: kostel sv. Jiljí

## 2018

19. 4. 2018 – „**Koncert pěveckých sborů**“ v rámci festivalu B. M. Černoohorského  
Pěvecký sbor Canzoneta a Pěvecký komorní sbor (PKS)
24. 4. 2018   **Koncert učitelů** – sál NKC Nymburk
26. 4. 2018   **Koncert populárních písní**  
Obecní dům Nymburk
10. 5. 2018   **Koncert komorní hudby ke Dni matek**  
kaple sv. J. Nepomuckého
17. 5. 2018   **Koncert k uctění památky Ivanky Kořínkové**  
Husův sbor
24. 5. 2018   **„Duhové perličky žáků ZUŠ“**  
(*dva koncerty v rámci celostátní akce ZUŠ OPEN*)  
I. kaple sv. Jana Nepomuckého  
II. Hálkovo divadlo
1. 6. 2018    **Jarní koncert**  
Ohaře – kostel sv. Jana Nepomuckého
8. 6. 2018    **Taneční kaleidoskop 2018**  
Hálkovo divadlo
19. 6. 2018    W. A. Mozart „**Korunovační mše C dur**“  
Pěvecký komorní sbor  
Sál NKC Nymburk

V sále školy se konaly pravidelné koncerty (1x měsíčně) – moderování zajišťovali v rámci výuky žáci LDO. Dále to jsou třídní večery, absolventské koncerty.

Žáci školy a jejich učitelé účinkují také často na různých mimoškolních akcích.

### Výstavy

2. 10. – 30. 10. 2017 – Městská knihovna Nymburk „**Moje město**“  
11. 12. – 14. 12. 2017 - učebny VO „**Vánoční pohoda**“  
3. 4. – 27. 4. 2017 – Městská knihovna Nymburk „**Kresba, malba grafika**“

## Festival ZUŠ Středočeského kraje

**Středočeský kraj**

**XII. ročník „Festivalu základních uměleckých škol Středočeského kraje“** se konal ve dnech 25. a 26. dubna 2018 v Říčanech

Festival se již tradičně skládá z 5 koncertů, na kterých vystupují žáci středočeských ZUŠ, kteří se umístili na předních místech krajských a národních kol soutěže vyhlášené MŠMT ČR.

Žáci ZUŠ Nymburk se tentokrát festivalu neúčastnili vzhledem k jejich časové možnosti. Celý festival byl skvěle zajištěn a zorganizován zejména ředitelkou ZUŠ Říčany

## **Hudební soubory školy**

### **Komorní soubory příčných a zobcových fléten**

---

Soubory vystupují na všech koncertech školy i v příležitostných programech - jako např. vernisáže, přijetí nejlepších žáků nymburských škol či absolventů MŠ, ZŠ a ZUŠ na Měst. úřadě v Nymburce apod. Soubory pracují pod vedením p. uč. Marie Bláhové (příčné flétny), R. Paulů (zobcové flétny). S žákyněmi příčných fléten úzce spolupracovala klavíristka Veronika Ďurčanská a kytaristka Mgr. Štěpánka Škochová. Na koncertech se představují též žáci komorní hry p. uč. Barbory Vančurové (příčná a zobcová flétna) a p. uč. Lenky Suché (zobcová flétna, žesťové dech. nástroje).

### **Kytarový soubor a jiná příležitostná seskupení**

---

Mgr. Štěpánka Škochová pravidelně připravuje žáky studijního zaměření Hra na kytaru na četná veřejná vystoupení. Kytaristé též spolupracují s dalšími odděleními hudebního oboru (pěvecké, smyčcové a dechové oddělení).

Všechna vystoupení komorních souborů mají vždy vysokou uměleckou úroveň.

### **Pěvecký sbor ZUŠ B. M. Černohorského Nymburk „Canzonetta“**

---

Pěvecký sbor již tradičně vystupuje na zahajovacím koncertě mezinárodního hudebního festivalu „ Nymburské dny Bohuslava Matěje Černohorského“, který je v Nymburce každoročně pořádán. Sbor vystupuje také na dalších významných akcích školy.

#### **Pěvecký sbor „Žabky“**

Pěvecký sbor z mladších žáků školy, který též pravidelně vystupuje na koncertech školy a dalších veřejných akcích. Žáci pak následně přecházejí do pěveckého sboru „Canzonetta“.

#### **PKS – pěvecký komorní sbor**

Již 3. školní rok pracoval na škole PKS (pěvecký komorní sbor) pod vedením p. uč. Petra Dolejšího, který má na svém kontě již nastudování opery V. Blodka: V studni a ve školním roce 217/2018 Korunovační mši C dur W. A. Mozarta.

### Smyčkový soubor „Virtuosi Nymburgense“

Tento soubor pracuje již 2. rokem pod vedení Arnolda Smrtky. S pěveckým sborem „Canzonetta“ a žáky TO se zúčastnil společného koncertu ZUŠ v Benátkách nad/Jizerou, který se konal 24. 5. 2018 v rámci ZUŠ OPEN (na koncertu byla přítomna operní pěvkyně Magdalena Kožená, která se stala patronkou celého projektu, jenž začal již v roce 2017)

## 9. Programy a projekty:

V roce 2017 (15. 7. 2017) předložila ředitelka školy opakovaně Investiční záměr pro „**Stavební úpravy v podkroví budovy ZUŠ Nymburk**“. Vzhledem k tomu, že ze strany hygieny nastaly problémy s možností doplnit a rozšířit PD, byla vypsaná soutěž na nového projektanta. Projekt je před dokončením. Finanční prostředky jsou na „Stavební úpravy v podkroví budovy ZUŠ Nymburk“ již schváleny.



## 10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí (příp. o dalších kontrolách)

- Česká školní inspekce: ve školním roce 2017/2018 nebyla na škole vykonána inspekce ČŠI.

## 11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy

### I. Výše úplaty ve vzdělávání podle uměleckého oboru a typu výuky pro žáka/dospělého

Kód a název oboru	Výše úplaty za žáka – I. a II. st.		Výše úplaty – studium dospělých	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu	dospělý	žák denního studia SŠ, VOŠ
<b>Přípravné studium (1. a 2. roč.)</b>	2 200,-/1hod.	-	-	-
<b>Hudební obor – individuální výuka</b>	2 400,-/1h. 2 700,- /1,5hod.			2 400,-/1 hod. 2 700,-/1,5 hod.
<b>Hudební obor – skupinová výuka</b>	1 700,- (2 žáci v hod.)	-	-	-
<b>Hudební obor – PHV Pěvecký sbor, komorní hra</b>	2 200,- 900,-	-	-	-
<b>Taneční obor</b>	1 800,- (PVT, 1.,2.r 2 300,- (I.,II.st.)	-	-	-
<b>Výtvarný obor</b>	2 200,- /2 h. 2 500,-/3 h.		-	-
<b>Literárně dramatický obor</b>	1 400,-/př.r. 1 700,-/ I. a II.st	-	-	-

Školné je uváděno za školní rok. Ze školného škola hradí veškerý provoz (energie, služby, pojištění, opravy apod.), dále vybavení školy (nábytek, hudební nástroje, počítačovou techniku, pomůcky, materiál apod. do 40 000,- Kč

Pro školní rok 2018/2019 je plánované mírné zvýšení úplaty za vzdělávání (školné), neboť ceny za vybavení, energie, služby apod. rostou.



## Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školského zařízení

### I. Základní údaje o hospodaření

Základní údaje o hospodaření v tis. Kč		Za rok 2017 (k 31. 12.)		Za 1. pol. roku 2018 (k 30. 6.)	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	17 641	0	8 665	0
2.	Výnosy celkem	17 651	0	8 877	0
z toho	příspěvky a dotace na provoz	109	0	42	0
	ostatní výnosy	17 542	0	8 835	0
3.	<b>HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK před zdaněním</b>	10	0	212	0

### II. Přijaté příspěvky a dotace

Přijaté příspěvky a dotace v tis. Kč			Za rok 2017 (k 31. 12.)
1.	Přijaté dotace ze státního rozpočtu celkem (INV)		0
2.	Přijaté dotace z rozpočtu kraje (včetně vrácených příjmů z pronájmu) celkem (INV)		0
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT apod.) celkem (NIV)		15 397
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33 353)		14 982
	z toho	mzdové výdaje (platy a OPPP)	11 380
	ostatní celkem <sup>1</sup> (vypsat všechny - např. UZ 33 163, 33 005,...)		415
	z toho	UZ 33 052 – zvýšení platů v RgŠ	312
		UZ 33 073 – zvýšení platů nepedagogů	48
		UZ 33 016 – soutěže	55
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu kraje celkem (NIV)		109
z toho	běžné provozní výdaje celkem (UZ 008)		7
	ostatní účelové výdaje celkem		102
	z toho	UZ 007 nájem	102
5.	Z jiných zdrojů (sponzorské dary, strukturální fondy EU, FM EHP/Norsko atd.)		0

V roce 2017 a I. pol. roku 2018 hospodařila škola s kladným hospodářským výsledkem.

## 12. Závěr

Činnost školy vycházela ve školním roce 2017/2018 z celoročního plánu práce. Hlavní akce školy byly zaměřeny na prezentaci školy pro širokou veřejnost. Konal se již II. roč. celostátní akce ZUŠ OPEN 2018.

Jednou z priorit bylo pokračování výuky již v 6. ročnících I. stupně a ve všech ročnících II. stupně podle ŠVP. Na základě praxe byla opět během roku připravena drobná korekce ŠVP pro školní rok 2017/2018, kdy budeme vyučovat podle ŠVP již v 6. ročnících prvního stupně. Celá etapa zavádění výuky podle ŠVP bude završena ve školním roce 2018/2019.

Škola se aktivně zapojuje do kulturního dění města i regionu. Stala se tak nedílnou součástí kultury ve městě i v blízkém okolí.

*„Umění se zrodilo z vnímání a pozorování přírody“*

*Marcus Tullius Cicero*

*„Výchova dítěte by měla být uskutečňována skrze umění“*

*Platon*

Datum zpracování zprávy: 25. 10. 2018

Podpis ředitelky škola a razítko školy:



*Věra Janišová*

Bc. Věra Janišová

### 13. Příloha č. 1- Foto z činnosti školy

**ZUŠ OPEN 2018 – ze společného koncertu v Benátkách nad Jizerou**

**Část pěveckého sboru “Canzonetta“**



**Smyčkový soubor „Virtuosi Nymburgense“**



Společných koncertů v ZUŠ Benátky nad Jizerou se zúčastnily ZUŠ Nymburk, Poděbrady, Mladá Boleslav a Mnichovo Hradiště.

*Základní umělecká škola J. A. Bendy v Benátkách nad Jizerou  
a Město Benátky nad Jizerou*

# ZUŠ Open 2018

**děti žijí uměním**

*koncerty se konají v celé ČR  
akci podpoří svou účastí Magdaléna Kožená  
a ředitel České filharmonie David Mareček*



---

Čtvrtek 24.května 2018



## Z výuky



## Taneční kaleidoskop v Hálkově divadle



## Z adventních koncertů žáků školy



Výstava výtvarných prací žáků VO v Městské knihovně Nymburk





# **Základní umělecká škola B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574**

---

**Středočeský kraj**

## **Dlouhodobý záměr rozvoje školy 2018 - 2020**



**Zpracovala: Bc. Věra J a n i š o v á  
ředitelka školy**

**září 2018**



*„Zkoumej, co bylo v minulosti a budeš, vědět co bude v budoucnosti“*

*čínské přísloví*

*„Naši učitelé nesmějí být podobni sloupům u cest, jež pouze ukazují kam jít, ale samy nejdou“*

*J. A. Komenský*

### **Charakteristika školy**

S počtem každoročně okolo 800 žáků (školní rok 2017/2018- **794 žáci**, včetně SPD, 2018/2019 – **803 žáci**, včetně SPD) se řadí Základní umělecká škola B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 (dále jen ZUŠ Nymburk) mezi středně velké školy, spíše rodinného charakteru jak prostorově, tak i mezilidsky.

**Na škole jsou vyučovány všechny čtyři obory:**

#### **Školní rok 2018/2019**

Hudební obor (dále jen HO)	460 žáků
Výtvarný obor (dále jen VO)	235 žáků
Taneční obor (dále jen TO)	90 žáků
Literárně - dramatický obor (dále jen LDO) cca	10 žáků
	+ 8 žáků SPD

V Nymburce se narodil 16. 2. 1684 významný hudební skladatel barokní hudby **Bohuslav Matěj Černohorský**. Jeho jméno má škola od roku 1990 ve svém názvu.

### **Pedagogický sbor**

V ZUŠ Nymburk vyučuje každoročně cca 30 členný pedagogický sbor (školní rok 2018/2019 – 34 pedagogických pracovníků, někteří jen na částečný úvazek), ve kterém převládají ženy. Jedná se o zkušený pedagogický sbor, ve kterém působí řada bývalých hráčů orchestrů, dále bývalí i současní výkonní umělci HO, VO, TO, LDO. Většina pedagogů je místních či z blízkého okolí. Pedagogický sbor je plně aprobován. Pedagogové se v průběhu pedagogické činnosti stále sebevzdělávají jednak ve svém oboru, jednak v ICT.

Od školního roku 2014/2015 je ve vedení školy nová zástupkyně ředitelky paní Bc. Daniela Vodičková, která vystudovala management na pedagogické fakultě UK Praha a má pro tuto funkci nejlepší předpoklady.

Samozřejmě se stala úzká spolupráce nejen s MŠ a ZŠ při vyhledávání talentů, ale i s konzervatořemi (Praha, Pardubice) – účast na dnech otevřených dveří apod.

## **Vybavení školy a její podmínky**

Budova, která je majetkem Středočeského kraje, je na velmi dobrém strategickém místě města (téměř centrum) v blízkosti ZŠ a SŠ, poblíž dopravní obslužnosti.

Na slušné úrovni je i technické zázemí výuky tj. vybavení hudebními nástroji, notovým materiálem, pomůckami pro výuku nehudebních oborů apod. (toto vše, včetně energií pořizuje škola z úplaty za vzdělávání (školné), které rodiče žáků platí.

Škola se dlouhodobě potýká s nedostatkem učeben, což je dáno budovou a s jejím rozšířením půdní vestavbou je již po letech usilování o možnost financování, počítáno na období 2019 – 2020.

V současné době si škola pronajímá 3 učebny ve vzdělávacím institutu SVI AJAK, který sídlí ve dvoře sousedícím s budovou ZUŠ. Nájemné z části hradíme z dotace kraje a část z úplaty za vzdělávání.

## **A. Cíle stanovené v předchozím období a jejich plnění**

### **1. Personalistika**

- došlo k 100% aprobovanosti výuky
- škola dle plánu postupně zařazuje výuku podle Školního vzdělávacího programu (dále jen ŠVP)
- v rámci úprav ŠVP je podporována týmová spolupráce učitelů v jednotlivých studijních zaměření
- zapojení učitelů do krajské umělecké rady: v sekci skladba pracovala p. uč. Ivana Kořínková (ukončeno vážnou nemocí)

### **2. Kvalita výchovně vzdělávacího procesu**

#### **I. ŠVP**

- výuka dle ŠVP byla a je dle plánu postupně realizována v příslušných ročnících školního roku
- ve výuce Nauky o hudbě (dále jen N) a Hudební nauky (dále jen HN) jsou využívány nové metody výuky včetně práce s interaktivní tabulí
- úspěšně se rozvíjí výuka ve studijním zaměření hra na violoncello (jedním z pedagogů je člen světoznámého „Panochova kvarteta“
- rezervy zůstávají v počtu žáků studijních zaměření: hra na trubku, hra na lesní roh
- počet žáků v LDO je velmi ovlivněn hereckou školou při Hálkově divadle, přesto i tento nejmenší obor dosahuje velmi dobrých výsledků

## **II. Materiálně technické vybavení**

- v rámci finančních možností školy – úplata za vzdělávání (školné), byly a jsou vybavovány jednotlivé obory hudebními nástroji, notovým materiálem, pomůckami pro výuku a v uplynulém období též technikou IC (v každé učebně je instalován počítač pro práci pedagogů v programu KLASIFIKACE – vedení veškeré písemné dokumentace (třídní knihy, katalogy o průběhu studia, rozvrhy hodin apod.
- **na základě investičního záměru „PD na Stavební úpravy v podkroví budovy ZUŠ Nymburk“ (zpracovaného ředitelkou školy), který schválila RK usnesením č. 042-11/2011/RK byla zpracována projektová dokumentace, která je nyní doplňována.**

## **3. Aktivita školy a její image**

- škola prezentovala výsledky své práce na veřejnosti (koncerty, výstavy, vystoupení TO, LDO, četná veřejná vystoupení na akcích města a dalších organizací (programy uloženy v archivu školy)
- hudební festival ZUŠ B. M. Černohorského Nymburk „ Vánoce“ se stal již každoročně hlavní náplní činnosti školy v měsíci prosinci
- škola se pravidelně aktivně zúčastňuje Festivalu ZUŠ Středočeského kraje (v roce 2013 se festival konal v Nymburce)

## **Adopce na dálku**

Od roku 2014 pokračujeme v adopci dalšího dítěte, tentokrát dívky z Afriky. Dívce MARYANNE ATIENO OMONDI se hradí z pravidelných finančních darů školné, všechny učební pomůcky a povinná školní uniforma. Takto podporované děti dostávají šanci na vzdělání a současně na zkvalitnění jejich života.

S naším adoptivní dívkou jsme v pravidelném písemném kontaktu, který probíhá 2x – 3x ročně přes Arcidiecézní charitu v Praze.

## **4. Hlavní úkoly v řídicí a kontrolní činnosti**

- vedení školy umožnilo pedagogickým i nepedagogickým pracovníkům školy účastnit se seminářů, školení a dalších akcí, které vedly k jejich dalšímu vzdělávání
- škola spolupracovala se zřizovatelem (Středočeským krajem) i s městem Nymburk
- finanční prostředky, kterými škola disponuje, byly účelně a efektivně využívány

## **Hlavní priority vedení školy pro další období (2018- 2020)**

### **1. PERSONALISTIKA**

- kvalitní a zodpovědná personální práce managementu školy
- stabilizace pedagogického sboru (již řadu let se daří)
- 100% aprobovanost a profesionalizace výuky
- podpora týmové práce, zejména při zavádění výuky dle ŠVP
- delegování jednotlivých úkolů a kompetencí
- podíl zodpovědnosti jednotlivých pracovníků školy

### **2. KVALITA VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍHO PROCESU**

#### **I. ŠVP - priorita výchovně vzdělávacího procesu**

1. Ve školním roce 2018//2019 vyučujeme již v 7. ročnících I. stupně a ve všech ročnících II. stupně a SPD podle ŠVP. ZUŠ Nymburk se zařadila mezi pilotní školy, které svými podněty korigovaly tvorbu Rámcově vzdělávacího programu (dále jen RVP) a ověřovaly tvorbu ŠVP. Celý proces postupného zavádění výuky podle ŠVP bude završen právě ve školním roce 2018/2019.

2. Důležité pro rozvoj výchovně vzdělávacího procesu je sledování novinek ve vydávání notového materiálu, učebnic a pomůcek pro všechny obory ZUŠ.

3. Ve výuce předmětu N (nauka o hudbě) je mimo jiné metody výuky využívána i interaktivní tabule. Vyučující mají možnost se účastnit řady seminářů, které se týkají různých metod výuky N, včetně práce s interaktivní tabulí a dalšími novými pomůckami.

4. Vedení školy bude nadále maximálně podporovat souborovou a komorní hru, vytváření nových seskupení nástrojových souborů, včetně zapojení žáků bicích nástrojů. V rámci ŠVP mohou tak vznikat nové předměty, jako např. Zpívání u klavíru, který je již v rámci ŠVP na ZUŠ vyučován)

5. Snaha je rozšířit výuku hry na žesťové dechové nástroje.

6. Vedení školy bude nadále podporovat jednak spolupráci mezi jednotlivými studijními zaměřeními hudebního oboru, ale též mezioborovou spolupráci, což je pro kvalitu výchovně vzdělávacího procesu velmi důležité.

## **II. Materiálně technické vybavení**

(tato oblast je závislá na finančních možnostech školy – vybavení, energie, drobné opravy, údržba apod. jsou hrazeny z úplaty za vzdělávání (školné). Investice jsou závislé na finančních možnostech Středočeského kraje, který je zřizovatelem ZUŠ)

1. V rámci možností budeme obnovovat a doplňovat vybavení školy hudebními nástroji, notovým materiálem, popř. zavádět nové moderní technologie do výuky všech oborů, pořizovat kostýmy pro potřeby TO popř. LDO. V rámci finančních možností bychom chtěli pořídit nové jednotné oblečení pro pěvecké sbory Canzonetta a Pěvecký komorní sbor. Vedení školy bude také v rámci finančních možností zkvalitňovat prostředí pro výuku všech čtyř vyučovaných oborů.
2. Na základě schválených financí pro půdní vestavbu budeme ve spolupráci se zřizovatelem usilovat o její realizaci během nadcházejícího období. V plánu je také výměna oken v celé budově – závisí na dalším finančním krytím ze strany zřizovatele.

## **3. AKTIVITA ŠKOLY A JEJÍ IMAGE**

(propagace školy na veřejnosti)

1. ZUŠ Nymburk bude nadále pokračovat v tradičních aktivitách školy – třídní večery, koncerty pro širokou veřejnost, absolventské koncerty, bude-li zájem, připravíme též výchovné koncerty pro MŠ, popř. ZŠ. Každoročně se jedná okolo 80 - 90 akcí. Programy jsou ukládány v archivu školy. Ozdobou jednotlivých koncertů jsou kromě sólových vystoupení také vystoupení komorních souborů (soubor příčných fléten, soubor zobcových fléten, kytarový soubor, pěvecký sbor, pěvecký komorní sbor, smyčcový soubor apod.
2. Pravidelně každý rok budeme nadále pořádat hudební festival ZUŠ B. M. Černohorského Nymburk „Vánoce v Nymburce“ (tradice již od r. 1993) - těší se značného zájmu veřejnosti.
3. Aktivně se budeme zapojovat do koncertů festivalu ZUŠ Středočeského kraje (závisí na umístění žáků školy v soutěžích ZUŠ, které každoročně vyhlašuje MŠMT ČR. Ředitelka školy je od I. ročníku festivalu v roce 2007 v přípravném výboru festivalu, který pomáhá s realizací v jednotlivých městech. Budeme se též svými programy a koncerty účastnit celostátních happeningů ZUŠ OPEN, jehož I. ročník se uskutečnil v roce 2016.
4. Důležitá, pro další rozvoj školy, je spolupráce s ostatními ZUŠ v oblasti i v kraji, zejména v rámci předávání si zkušeností s výukou dle ŠVP, v rámci soutěží a dalších aktivit škol.
5. Samozřejmostí jsou veřejná vystoupení HO, TO, LDO a pravidelné výstavy VO.
6. Rodičům TO, LDO nabízíme návštěvu výuky ve „Dnech otevřených dveří“.

7. Velmi důležité pro ZUŠ je členství v AZUŠ ČR (účast ředitelky školy na valných hromadách AZUŠ popř. jiných akcích a aktivitách). Vrcholný management AZUŠ se stal partnerem pro četná jednání s MŠMT ČR i s představiteli parlamentu a senátu.

8. Každoroční účast pěveckého sboru „Canzonetta“ na mezinárodním hudebním festivalu „Nymburské dny B. M. Černohorského“ se stala již dlouholetou tradicí, ve které budeme nadále pokračovat. Do těchto koncertů budeme zapojovat též PKS (pěvecký komorní sbor).

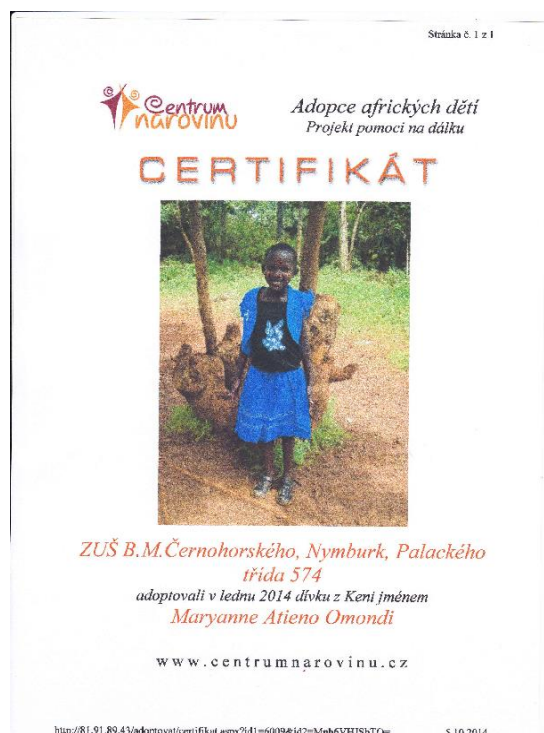
9. Důležitá je také prezentace školy v tisku a na webových stránkách či např. prezentace upomínkovými předměty s logem školy.(např. vydávání pexesa, která navrhnou žáci VO)

Každoročně vydáme malé kapesní kalendáře, které též připravují žáci VO se svými učiteli. Řada sběratelů je má již ve svých sbírkách a každý rok se na nás obrací s žádostí o poskytnutí nových .

10. Ve školním roce 2018/2019 (v I. čtvrtletí) slavnostním koncertem v Hálkově divadle důstojně oslavíme 100. výročí vzniku republiky. (zúčastní se všechny obory ZUŠ, včetně VO s výstavkou prací žáků instalovanou na chodbě a schodišti divadla.

## 11. Adopce na dálku

Budeme pokračovat v adopci dalšího dítěte, tentokrát je to dívka z Afriky. Dívence MARYANNE ATIENO OMONDI se hraje z pravidelných finančních darů školné, všechny učební pomůcky a povinná školní uniforma. Takto podporované děti dostávají šanci na vzdělání a současně na zkvalitnění jejich života.



#### **4. HLAVNÍ ÚKOLY V ŘÍDÍCÍ A KONTROLNÍ ČINNOSTI**

- sledovat práci začínajících učitelů a pomoci jim v pedagogickém procesu
- vést pedagogické pracovníky k DVPP, zejména při uvádění ŠVP do praxe
- aktivní spolupráce se zřizovatelem (Středočeským krajem) a městem Nymburk
- účelně a efektivně využívat veškeré finanční prostředky

#### **ZÁVĚR**

Středočeská populace ve věku odpovídajícímu docházce do mateřských škol a základních škol se postupně zvyšuje.

**ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574** je připravena poskytovat základní umělecké vzdělávání talentovaným žákům v rámci prostorových, pedagogických a finančních možností školy tj. každoročně v počtu cca 800 žáků.

**Vizí vedení školy je všestranný rozvoj školy, s cílem vychovat nejen ty, kteří ve svém uměleckém vzdělávání budou pokračovat na středních a vysokých školách uměleckého směru, ale především nadšené amatéry, kteří v rámci získaných kompetencí budou přispívat k celkové kultuře ve společnosti.**

**Předpokladem ke splnění a uskutečnění všech plánovaných úkolů a vizí je pro nás důležité dobré vnitřní klima, týmová práce, tvůrčí a přátelská atmosféra. K tomu všemu přispějí také lepší prostorové podmínky pro výuku, na kterých spolupracujeme se zřizovatelem Středočeským krajem.**

V Nymburce 30. 9. 2018

Bc. Věra Janišová, ředitelka školy